短视频结构框架设计案例：《飞人刘翔》

1.片头

以一段紧张刺激的赛道起跑声作为开场，将刘翔雅典奥运会参赛视频和结束时的全场沸腾引出，最终为刘翔身披国旗跳上领奖台的画面，抓住用户注意力。

2.主体

起：通过训练画面，家庭、教练、刘翔、队友等采访片段，展示刘翔早期训练的艰辛与坚持。

承：通过画面展现快速剪辑刘翔多个参赛画面，其夺得了多枚奖牌，让世界见证了黄种人的速度，用多个冲线瞬间将用户情绪达到高潮。

转：通过实录回顾，展现刘翔在北京奥运会前后面对的伤痛与质疑，包括赛后新闻发布会和采访片段，体现低潮时他的心理和身体状态。

结：通过刘翔的训练日常和比赛经历等真实案例，构建了一个世界冠军从光彩夺目到默默无闻的过程，让用户在情感上产生共鸣。

3.片尾

用回顾的形式，走完刘翔的职业生涯，体现他的汗水与坚持，也呼吁用户对运动员要更多理解。