

篮球教学课的形式

一、篮球说课

（一）说课概念

说课是教师针对特定教学主题，在规定时间内，向同行或专家系统阐述教学设想及理论依据的教研活动。说课通过口头表达展示教师对教材的理解和教学设计，突出“说”的环节，促进交流与提升，既不同于备课的课件准备，也不同于讲课的现场演绎。

（二）说课的内容

说课的内容包括：指导思想与理论依据、教学背景分析（教材分析/学情分析）、教学目标及重难点、教学过程（说课的重点部分）、教学手段方法、教学资源、预期效果、教学特色等。

（三）说课的形式

- ①教学示范型说课。展示优秀教学设计和方法，提供教学范例。
- ②教研探讨型说课。促进教师交流，共同优化教学策略。
- ③考核评估型说课。评估教师教学能力，助力职业发展。
- ④现场说课。通过口头表达和课件展示教学流程。
- ⑤线上说课。借助网络平台实现远程教学交流。

（四）说课的注意事项

说课是教学设计与展示的重要方式，需遵循一定的原则。第一，以教学目标或内容逻辑为主线，串联各环节，形成完整的教学过程。第二，在理念、方法和内容上探索新思路，适应时代与学生的需求。第三，通过优美语言、生动案例和结构化思维，让教学现场更具吸引力。第四，清晰阐述目标、内容、方法及步骤，确保听众全面理解教学设计。第五，客观描述教学情况，提出可行性改进建议，提升教学效果。第六，根据反馈调整内容与方式，保持积极心态，增强感染力。

二、篮球无生上课

（一）无生上课的概念

无生上课是指教师在备课的基础上，对领导、同行或评委由教师模拟在无学生的状态下师生双边的教学过程。

（二）无生上课的步骤

- ①根据无生上课所需要教授的内容，首先设计好教案，然后依据教案撰写出无生上课的讲稿。
- ②教师在没有学生情况下面对听课者（评委、领导或同行）进行无生上课，要求篮球运动教学环境完整，活动内容和结果均要由上课者表述和展示出来，就像有学生在场一样。
- ③在无生上课过程中，教师具体表述内容包括：向学生问好、宣布上课内容、安排见习生、要求做的准备活动、组织调动队形、讲解动作要领、纠正错误动作、师生互动活动、练习效果展示、下课前的整理活动、下课时和学生说再见等。

（三）无生上课的注意事项

- ①教师要精心设计、详细规划无生上课各个环节，展现现代篮球运动教学理念，突出情境化、实战化教学设计。
- ②教师要充分利用无生上课优势，全身心投入虚拟真实的篮球运动教学中，以自己的专业技能和富有感染力的语言带动听众，做到此处“无生”胜“有生”。
- ③教师充分调动自己的激情，语言表达清晰，重点难点突出，准确使用篮球运动术语。
- ④教师在无生上课过程中要充分发挥肢体动作优势，通过展示规范娴熟的技能凸显自身篮球运动的特长。

⑤为了给听课者更直观的感受，教师在面向听课者进行无生上课的过程中，可以由他人播放提前制作的篮球运动实践上课过程的多媒体课件，通过多媒体课件生动展示教师说课内容的各个实践环节。

三、微格教学

微格教学是一种运用现代教育技术培养教师教学技能的方法，基于教育学、心理学和教育技术学理论。其核心是将教学活动分解为可操作的具体技能(如讲解、示范、课堂组织等)，通过微型课堂进行针对性训练，并借助技术手段反馈改进，最终提升教学能力。实施步骤如下：

(一) 事前的学习和研究

学习微格教学的基本理论，教学技能的分类和要求，以及教学设计、教学评价等相关知识。通常在训练前结合理论学习提供教学技能的音像示范，便于师范生对教学技能的感知、理解，为实践操作奠定基础。

(二) 确定教学目标

根据学习计划和学生实际需求，确定本次微格教学的训练目标及重点技能。

(三) 教学设计

围绕教学目标，设计教学过程，包括教学内容的选择、教学方法的运用、教学环节的编排等，编写详细的微格教学教案不同于一般的教案，它要求对技能训练的目标、构成教学技能的因素都给予详细的分析说明。

(四) 教学实践

在微型课程中，由师范生进行教学实践，一般为3—10人参与，参与的师范生轮流扮演教师角色、学生角色和评价员角色，并由一名教师组织指导，一名摄像师负责录像，一次师范生教师角色演示5—10分钟。

(五) 反馈评价

观看教学录像后，先由执教者自评，再由同伴或教师互评，结合定量分析提出改进建议。

(六) 修改教案

根据反馈评价的结果，对教案进行修改和完善，为下一次微格教学实践做好准备。

(七) 再次实践

按照修改后的教案，再次进行微格教学实践，不断巩固和提高教学技能。经过多次循环，直到达到期望的教学目标。